

○事業所名	一関市かるがも千厩教室			
○保護者評価実施期間	令和7年2月24日		～	令和7年3月14日
○保護者評価有効回答数	(対象者数)	37	(回答者数)	17
○従業者評価実施期間	令和7年3月13日		～	令和7年3月21日
○従業者評価有効回答数	(対象者数)	5	(回答者数)	5
○事業者向け自己評価表作成日	令和7年3月28日			

○ 分析結果

	事業所の強み(※)だと思われること ※より強化・充実を図ることが期待されること	工夫していることや意識的に行っている取組等	さらに充実を図るための取組等
1	親子通所の特徴を生かしたこども・保護者支援	親子通所により、「保護者がこどもの成長をともに感じられ、関わり方を学ぶことができること」「こどもの状態像や育ちの度合いを共有しやすいこと」「保護者と話す機会を持ちやすく、悩み相談がしやすいこと」などの利点があります。これらの利点を生かし、保護者にもこどもにも満足してもらえるような支援を常にチームで検討しています。	引続きこどもの強み(ストレングス)をしっかりとらえて保護者と共有し、保護者の悩みや疑問に寄り添った支援を心がけていきます。
2	こども1人につき担当指導員が一对一で支援を行う担当制の支援	決まった指導員との関係構築によりこどもが安心感を得やすいよう、こども一人につき担当指導員が一名配置される担当制を採用しています。担当児のアセスメントをしっかりと行うことで、保護者にも安心感を持っていただけよう心掛けています。また怪我がないよう日々指導時に気を配っています。	担当制の良さを生かしながら複数の視点でより良い支援ができるよう、担当指導員だけでなくチームとして支援を構築し、より満足度の高い支援を目指します。
3	公共施設を利用することによる社会的ルールの獲得	公共施設であることの良さを生かし、可能な限り効果的な療育支援ができるよう配慮しつつも、公共スペースのルールの獲得も意識して支援しています。指導員の見守りにより少しずつ公共施設でのルールを学べるよう、施設設備的な制限があるなかでも支援に生かせることを生かしています。	地域住民を招待しての行事等は行っていませんが、市民センターという公共施設を利用することによる緩やかな地域とのつながりを大切に、今後も社会的ルールの獲得につながるような取り組みを目指します。こどもにとって刺激となり支援に影響が出る場合には展示物の一時的な撤去をお願いするなど、「どの状態がその子にとって最善か」を常に意識しながら支援を行います。

	事業所の弱み(※)だと思われること ※事業所の課題や改善が必要だと思われること	事業所として考えている課題の要因等	改善に向けて必要な取組や工夫が必要な点等
1	施設設備の修繕および支援場所の確保	千厩市民センターの画を事業所として利用していることから、療育を想定した建物の作りとなっていません。また設備改修等も市民センター機能との兼ね合いを考えながら行う必要があること、内容によっては改修が大規模になると予想されることが即時改修を困難にする要因となっています。	大規模改修が困難であれば移転も含めて検討が必要と思われますが、公営の児童発達支援事業所を西地域に一か所(一関市かるがも教室)、東地域に一か所(一関市かるがも千厩教室)設置することを考えた際、広大な東地域のどこからでも比較的アクセスしやすい場所を検討することが必要になります。移転の場合も改修の場合も、マイナス影響の少ない方法を検討していきます。
2	支援日数の確保等、支援回数の充実	土日祝日は休業日であることや、親子通所による支援およびグループ制での支援であることから、1グループあたりの通所回数に限りがあることが要因と考えます。また、より多くのこどもに通所してもらえることを重視しているため、一人あたりの活動回数に影響が出ているものと考えます。	グループ制での支援は支援回数の充実に影響しているものと考えますが、支援上の利点も多くあります。グループ制の利点を維持しながら回数を増やす方策について今後も検討していきます。 在籍グループの活動日に参加できないことが続いたり、個別支援を優先する方が望ましい場合には、別途対応を検討するなど可能な限り配慮します。
3	各種マニュアルや情報の周知	施設内の掲示個所に限りがあったり、支援上の環境調整のため刺激を少なくしていたりする関係上最低限の掲示物としていることなどから、情報の周知が完全ではないものと考えます。	支援に影響が出ないよう、かつ保護者が情報を手に取りやすいような各種情報周知方法について検討します。 施設内の掲示個所に限りがある場合でも、保護者にとって必要な情報は見やすい位置に掲示する等、支援との兼ね合いを重視しつつ必要な情報をわかりやすく伝えられる方法を検討していきます。